



Bee Journey Life Co.,Ltd.

619 Mooban-Chonnivet, Prachachun Road, Ladyao, Jatujak, Bangkok

THAILAND Tel : +66(0)2-5874982 Fax : 02-5874983

Hotline : 093-2949500

www.beejourneylife.com E-mail : info@beejourneylife.com

https://www.facebook.com/beejourney

LINE id : beejourney



OS0338

ใบอนุญาตเลขที่ 11/07676

มুমไบ : ถ้ำข้าง ออรังกาบาด : ถ้ำอาจันต้า-ถ้ำเอโลรา 5 วัน



นำท่านเดินทางสัมผัสชมสิ่งอัศจรรย์ของอินเดีย เดินทางสู่เมืองออรังกาบาดชมหมู่ถ้ำอาจันต้าอันยิ่งใหญ่ที่เรื่องราวของศาสนาพุทธปรากฏในรูปของภาพเพ้นท์โบราณ และเทวรูปโบราณที่แสดงถึงเรื่องราวความรุ่งเรืองของศาสนาต่าง ๆ ในภูมิภาคนี้ ทั้งพุทธ ฮินดู และเชน จากนั้นชมความยิ่งใหญ่อลังการของหมู่ถ้ำเอโลราที่มีการตัดถากลงไปเป็นหมู่ถ้ำสลักลึกเข้าไปอย่างมีรายละเอียดน่าทึ่ง ได้ฟังเรื่องราวการก่อสร้างที่สุดแสนอัศจรรย์ ชมความละเอียดประณีตของการสลักเสลาด้วยฝีมือมนุษย์ที่แทบไม่น่าเชื่อว่าจะสามารถสร้างมาได้ถึงขนาดนี้

เดินทางโดย เจทแอร์เวย์ส์

กำหนดเดินทาง 12-16 มกราคม 2562

วันแรก มุมไบ- ประตูนอินเดีย -สถานีรถไฟฉัตร ปาตีชีวจิ (B/L/D)

- XX.XX เวลานั้นเตรียมตัว(ส่งให้ก่อนเดินทางประมาณ 7-10วัน) พบกันที่สนามบินสุวรรณภูมิเจ้าหน้าที่ให้การต้อนรับ
- 06.25 น. เห็นฟ้าสู่เมืองมুমไบ ด้วยสายการบินเจทแอร์เวย์ เที่ยวบินที่ 9W061
- 09.35 น. เดินทางถึงแล้วรถรับท่านเดินทางเข้าสู่ตัวเมืองมুমไบ นำท่านไปที่อินเดียเกตซึ่งเป็นท่าเรือเพื่อข้ามไปเกาะเอลแลแฟนตา (Elephanta Island) (ปิดวันจันทร์)
- จากนั้น ลงเรือมุ่งสู่เกาะเอลแลแฟนตา (ใช้เวลานั่งเรือประมาณ 45 นาที)
- เที่ยง เดินทางถึงเกาะแล้วรับประทานอาหารกลางวันร้านท้องถิ่นบนเกาะ
- บ่าย เพื่อชมเทวสถานเอลแลแฟนตา ซึ่งชุดเจาะเข้าไปในภูเขา ให้เป็นเทวาลัย ยูเนสโกประกาศให้เป็นมรดกโลก ชมรูปสลัก มเทศมูรติ ซึ่งสลักเป็นพระพักตร์ พระศิวะ 3 ปางอันใหญ่โต และงดงาม และทรวงพลัง ซึ่งเป็นสิ่งที่เชิดหน้าชูตาของถ้ำเอลแลแฟนตา นอกจากนี้ยังมีรูปสลักเป็นเรื่องราวของพระศิวะ และพระนางปารนตี ที่งดงามอีกมากมาย เช่น รูปสลักอรรณวีสวรรคตคารา และพิธีศยมพรของพระศิวะ ได้เวลาสมควรเดินทางกลับสู่ฝั่ง

นำท่านข้ามฝากกลับมายังเมืองมุมไบ (45 นาที) ให้ท่านได้มีเวลาอิสระถ่ายรูป **ประตูอินเดีย (Gateway of India)** ซึ่งเคยใช้เป็นที่ต้อนรับพระเจ้ายอร์จที่ห้า เมื่อเดินทางมาเพื่อ

ครอบครองดินแดนอาณานิคมของพระองค์ ผ่านชม**สถานีรถไฟ**

ฉัตรปาตีชีวจี (Chhatrapati Shivaji Terminus)ที่ใหญ่และ

สวยงามที่สุดของมุมไบและยังเป็นมรดกโลกอีกด้วย

หากมีเวลาพอนำท่านเดินชมตลาดท้องถิ่นของมุมไบเป็นตลาดที่

คึกคักมีสินค้าท้องถิ่นขายมากมายรวมทั้งผลไม้ตามฤดูกาลที่

นำมาขายหลากหลายชนิดในตลาดแห่งนี้



เย็น

เดินทางกลับที่พักโรงแรม รับประทานอาหารเย็น พักผ่อน Hotel Suba International (4*) หรือเทียบเท่า

วันที่สอง มุมไบ-ออร์ังกาบาด-ถ้ำอาจินต้า (B/L/D)

03.00 น. เดินทางสู่สนามบินภายในประเทศ

05.20 น. ออกเดินทางต่อสู่เมืองออร์ังกาบาด โดยสายการบินเจ็ทแอร์เวย์ เที่ยวบินที่ 9W313

06.20 น. ถึงสนามบินเมืองออร์ังกาบาด รถรับนำท่านเดินทางสู่โรงแรมที่พัก เพื่อรับประทานอาหารเช้า จากนั้นนำท่านชม**ถ้ำอาจินต้า**ด้านบนสุดของหุบเขาที่ท่านสามารถเห็น**ถ้ำอาจินต้า**ได้อย่างกว้างไกล และท่านจะได้เห็นว่านักขุดค้นชาวอังกฤษที่ได้มาพบที่นี่โดยบังเอิญเป็นมุมมองอย่างไร จนกระทั่งได้จัดตั้งทีมสำรวจทำให้ถ้ำสุดมหัศจรรย์นี้เปิดเผยสู่สายตาชาวโลกในทุกวันนี้ จากนั้นเดินทางเข้าสู่เมืองล่างเพื่อนำท่านเปิดโลกแห่งความศรัทธาทางพุทธศาสนาอันยิ่งใหญ่อย่างเต็มตา

เที่ยง รับประทานอาหารกลางวัน ณ บริเวณถ้ำอาจินต้า

บ่าย นำท่านเข้าชม**ถ้ำอาจินต้า (Ajanta)**(เปิด 09.00น.-21.00 น.**ปิดวันจันทร์**) นำชม**ถ้ำอาจินต้า** ซึ่ง

เป็นถ้ำทางพระพุทธศาสนามีถ้ำจำนวน 30 ถ้ำ มีภาพจิตรกรรมที่เก่าแก่ และสวยงามที่สุดในอินเดีย สร้างขึ้นในราวปี 200 ก่อน ค.ศ. จนถึง ค.ศ.650 เก่าแก่กว่าถ้ำเอลโลรา ในขณะที่ศาสนาฮินดู กำลังรุ่งเรืองในเอลโลราพุทธศาสนาค่อยๆ เสื่อมลงที่อาจินต้า และหายไป ในที่สุดถ้ำที่อาจินต้า จึงถูกทิ้งร้าง มีป่าไม้และเถาวัลย์ขึ้นปกคลุม จนถึงปี ค.ศ.1819 นักล่าสัตว์ชาวอังกฤษ ได้มาพบเข้าโดยบังเอิญ โลกจึงได้เห็นความมหัศจรรย์ของถ้ำอาจินตาจิตรกรรมที่งดงาม และหาชมได้ยากเป็นเรื่องพุทธประวัติ ชาดกความเป็นอยู่ในราชสำนัก นักดนตรี และชีวิตของผู้คนในศตวรรษที่ 5 โดยใช้สีจากธรรมชาติ คือ ฟ้า และแร่ธาตุ ยูเนสโกได้ประกาศเป็นมรดกโลก ถ้ำอาจินต้า ตั้งอยู่ตรงโค้งน้ำรูปเกือกม้า ของแม่น้ำวาโกรา ถ้ำอาจินต้า แบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม คือกลุ่มหินยาน ซึ่งเก่าแก่ถึงศตวรรษที่ 2 และศตวรรษที่ 1 ก่อน ค.ศ. และกลุ่มมหายาน ซึ่งสร้างขึ้นในศตวรรษที่ 5-6 โดยราชวงศ์วากาทกะ เป็นผู้อุปถัมภ์ในกลุ่มถ้ำมหายาน 7 ถ้ำที่น่าชม คือ ถ้ำหมายเลข 1 ซึ่งมีจิตรกรรมฝาผนังที่งดงามที่สุด ถ้ำหมายเลข 2 ที่หน้าถ้ำสลักเป็นราชา แห่งภาคถ้ำหมายเลข 8,9,10,12,13 และ 15 เป็นถ้ำหินยาน หมายเลข 9เป็นถ้ำสำหรับประกอบพิธีสวดมนต์ มีพระพุทธรูปองค์ใหญ่อยู่ภายในถ้ำ หมายเลข 10 เป็นถ้ำที่เก่าแก่ที่สุด และสวยงามที่สุด ถ้ำหมายเลข 15-20 เป็นถ้ำมหายานถ้ำหมายเลข 16 มีรูปสลักสตรีอยู่ 2 ข้างประตู หมายเลข 17 มีพระพุทธรูป รูปนางฟ้า และรูปดอกบัวภายในถ้ำ กลุ่มสุดท้าย



คือถ้ำหมายเลข 21-27 สร้างในศตวรรษที่ 7 ถ้ำที่แสดงถึงฝีมือช่างที่สวยงามที่สุด คือหมายเลข 26 โดยเฉพาะผนังที่สลักเป็นภาพมารผจญ และผนังที่สลักเป็นพุทธรูปปางบริณีพพาน ซึ่งมีสาวกนั่งเฝ้าอยู่เบื้องล่าง และเหล่านางฟ้าควรจะอยู่ด้านบน (เนื่องจากในถ้ำค่อนข้างมืด จึงควรมีไฟฉายติดตัวไปส่องด้วย)
 เย็น เดินทางกลับสู่ตัวเมืองออร์ังกาบาด เข้าสู่ที่พัก รับประทานอาหารค่ำ
 พัก **Hotel VITS (4*)** หรือเทียบเท่า

วันที่สาม	ถ้ำเอลโลรา-ทัชมาฮาลจำลอง-ถ้ำออร์ังกาบาด	(B/L/D)
เช้า	<p>เดินทางต่อไปยังถ้ำเอลโลรา (Ellora) (ถ้ำเอลโลรา ปิดวันอังคาร) ซึ่งมีถ้ำอยู่ 34 ถ้ำ ในระยะ 2 กม. ห่างจากออร์ังกาบาด 30 กม. ยูเนสโก ประกาศให้เป็นมรดกโลก ชมความน่าอัศจรรย์ของฝีมือมนุษย์ในการสกัดภูเขาให้เป็นเทวาลัย พระศิวะ อันยิ่งใหญ่สวยงามอย่างน่าทึ่ง ที่เด่นที่สุด คือ ถ้ำไกรลาส ซึ่งรังสรรค์เทวาลัยบนเขาไกรลาส อันเป็นที่ประทับ ของพระศิวะเอามาไว้ที่นี่ ต้องไปพิสูจน์ด้วยตาตนเองถึงความยิ่งใหญ่งดงาม อลังการ นอกจากนี้ยังมีถ้ำ ในศาสนาพุทธ ฮินดูและเซน ถ้ำในศาสนาพุทธ หมายเลข 1-12 สร้างในสมัยราชวงศ์จาลุกยะ ในศตวรรษที่ 7-8 ถ้ำหมายเลข 6 มีรูปสลักนางตารา และนางมหามยุรี ที่สวยงามที่สุด คือถ้ำหมายเลข 10 ซึ่งมีชื่อว่าวิศวรรมา ซึ่งมีสถูปอยู่ภายใน และพระพุทธรูปปางปฐมเทศนาอยู่ด้านหน้าสถูป เพดานสลักหินให้เหมือนโครงไม้ ที่น่าชมอีก 2 ถ้ำ คือหมายเลข 11 และ 12 ซึ่งสลักภูเขาเป็น 2 ชั้น และ 3 ชั้น</p> <p>ภายในมีรูปสลักพระโพธิสัตว์ และพระพุทธรูป ถ้ำอื่น ๆ เป็นแบบเรียบง่าย เพราะเป็นที่พักของสงฆ์ถ้ำฮินดู หมายเลข 13-29 สร้างในศตวรรษที่ 7-9 สมัยราชวงศ์ราชกุกฏ ซึ่งเป็นช่วงที่ฝีมือช่างของ เอลโลรา พัฒนาสูงสุด ที่สวยงามที่สุด และเด่นที่สุด คือถ้ำหมายเลข 16 คือถ้ำไกรลาสนาถาต้องไปชมความยิ่งใหญ่ด้วยตาตนเอง ถ้ำอื่นที่น่าชม คือถ้ำหมายเลข 14 ซึ่งสลักเป็นเทพเจ้าองค์ต่าง ๆ ของฮินดู หมายเลข 15,21,29 ซึ่งมีรูปสลักทั้งงดงามประดับประดา ถ้ำเซน (หมายเลข 30-34) สร้างในศตวรรษที่ 9 เรียบง่ายกว่าถ้ำฮินดู ที่น่าชมคือ ถ้ำหมายเลข 30 ซึ่งจำลอง ถ้ำไกรลาสของฮินดูและถ้ำหมายเลข 32 ซึ่งสวยงามที่สุด สลักเป็นรูปช้างสิงห์</p>	
เที่ยง	รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร	
บ่าย	<p>ชมทัชมาฮาลจำลอง Bibi ka Maqbara (อยู่ห่างจากออร์ังกาบัต 4 กม.) สร้างด้วยหินอ่อนสีขาว ให้ท่านได้เปรียบเทียบฝีมือช่างและความงดงาม สถานที่แห่งนี้โอรสของออร์แกน สร้างขึ้นเพื่อเป็นสุสานของพระมารดา Rabia Durrani ท่ามกลางสวนแบบโมกุล</p>	
จากนั้น	<p>นำชมถ้ำออร์ังกาบาด (Aurangabad Cave)(อยู่ห่างทัชมาฮาลจำลองไป 2 กม.) เป็นถ้ำทางพุทธศาสนา สร้างในศตวรรษที่ 6-7 ในสมัยราชวงศ์ Vakataka และ Kalachuri มีอยู่ 10 ถ้ำ ในระยะ 1 กม. แบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม กลุ่มตะวันตกมี 5 ถ้ำ ที่เด่นที่สุดคือ ถ้ำที่ 4 เป็นถ้ำที่เก่าที่สุดถึงศตวรรษที่ 1 เป็นถ้ำที่ประดิษฐานสถูป ไว้ภายในสลักจากหินก้อนเดียวทั้งองค์และมุมสลักหินพระพุทธรูปประทับเหนือบัลลังก์สิงห์ ถ้ำที่ 3 มีเสาศลักสวยงามและเกิดเสียงก้องสะท้อน</p>	

ประดิษฐานพระพุทธรูป และรูปสาวก กำลังถวายดอกไม้ กลุ่มตะวันออก มี 4 ถ้ำ ถ้ำที่ 6 สลักเป็นรูปพระโพธิสัตว์ ห้อมล้อมด้วยเวดากำลังเหาะลอย ถ้ำที่ 7 เป็นถ้ำที่สวยงามที่สุด แกะสลักเป็นพระโพธิสัตว์ และนางคาราณังดานในสุดเป็นสตรีพื่อนรำ และนักดนตรีเจ็ดคน

เย็น เดินทางกลับที่พักโรงแรม รับประทานอาหารเย็น พักผ่อนตามอัธยาศัย
พัก Hotel VITS (4*) หรือเทียบเท่า

วันที่สาม ออังกาบาด-เดาลาตาบาด-สุสานกษัตริย์ออรังเซฟ-มูมไบ (B/L/D)

เช้า รับประทานอาหารเช้า นำชมเมืองออรังกาบาด

(Aurangabad)ซึ่งเป็นเมืองใหญ่ทางเหนือของรัฐมหาราษฏร์ ก่อตั้งขึ้นในปี ค.ศ.1610 โดย มาลิก อัมภา นายกรัฐมนตรีของ นิซาม ซาห์อี เจ้าผู้ครองนคร อาห์หมัดนคร ในปี ค.ศ.1653 จักรพรรดิออรังเซ็บ ได้ยึดครองและได้เปลี่ยนชื่อเมืองตามพระนามของพระองค์ เพื่อเป็นอนุสรณ์ ในชัยชนะเหนือรัฐแห่ง



คาบสมุทรเดคคานเดินทางไปยัง**ป้อมเดาลาตาบาด (Daulatabad)** อยู่ห่าง ออรังกาบาด 13 กม.ตั้งอยู่บนที่ราบสูงเดคคาน เดิมชื่อเมือง เทโอคีมี ถูกยึดครองโดย อาลुकกิน คิลจี ซึ่งครองเดลี อยู่ในขณะนั้น ในปี ค.ศ.1296 ต่อมาราชวงศ์ तुกลुकได้ยึดครอง มุฮัมหมัด ปินตุกกุลได้เข้าครอบครอง ป้อมปราการและเปลี่ยนชื่อเมืองเป็น เดาลาตาบาด (แปลว่าเมืองแห่งความมีโชค) ในปี ค.ศ.1328 และสั่งให้ย้ายเมืองหลวงจากเดลีมาอยู่ที่เดาลาตาบาด การอพยพผู้คนเป็นระยะทางไกล 1,127 กม. ทำให้ผู้คนเจ็บป่วยล้มตาย อดอยากหิวโหยนับพัน ๆ คน จึงสั่งให้อพยพกลับคืนเดลี ต่อมาสุลต่านเดคคานี บามานี ได้เข้าครอบครอง ถัดมาเข้าครองโดย นิซาม ซาห์อี และพวกโมกุล จนถึงพวกบาราซาส์ ตามลำดับ ในที่สุดนิซามแห่งไฮเดอราบัดเป็นผู้ครอบครองการผลิตเปลี่ยนมือการเข้าครอบครองแต่ละครั้ง ต้องทำสงครามกันอย่างนองเลือด ชมป้อมปราการแห่ง เดาลาตาบาด ซึ่งตั้งอยู่บนเขารูปทรงเหมือนนิรามิต ในระดับความสูง 183 เมตร เป็นป้อมปราการที่แสนมหัศจรรย์ด้านนอกของภูเขาทั้งลูกได้ถูกตัดเจียนเป็นแนวดิ่ง ด้วยแรงคนรอบภูเขาทั้งลูกเหมือนก้อนเนยที่ถูกมีดตัดเจียนราบเรียบเป็นแนวดิ่งลงมาดูแล้วมหัศจรรย์มากกว่า ทำได้อย่างไร กลยุทธ์นี้เรียกว่าไม่มีข้าศึกศัตรูคนไหนจะสามารถปีนขึ้นไปได้ ส่วนภายในก็ก่อสร้างเป็นค่ายกล ที่มากมายหลายค่ายด้วยกัน เช่นคลองจรเข้ ประตูเก้าเหลี่ยม รูปิฆาต ช่องลับจรเข้ ลานอาวุธลับ ถนนประหาร ห้องรมแกส ป้อมปืนใหญ่ที่หมุนได้รอบ 360 องศา ประตูทางเข้าออกของป้อมมีประตูเดียว ภายในมีทั้งแหล่งเก็บน้ำใหญ่ที่ใช้เลี้ยงคนได้เป็นปี และยังมีสิ่งก่อสร้างอื่นที่น่าสนใจมากมาย อาทิ หอคอยแห่งชัยชนะ Chand Minar สร้างในปี ค.ศ.1435 Jami Masjid ซึ่งมีเสาประดับ 106 ต้น เป็นเสาแกะสลักที่รื้อมาจากวัดฮินดูและวัดเชน คูเมืองซึ่งเคยขังจรเข้เอาไว้ ชมตำหนัก Chini Mahal ประดับด้วยกระเบื้องสีน้ำเงินขาว ซึ่งออรังเซงเคยจับสุลต่านแห่งโกลดอนตามาขังไว้ ชมปืนใหญ่ กิลา ชิขันห์ (Qila Shikhan)ซึ่งยาวถึง 6 เมตร และตำหนัก Baradari ซึ่งเป็นที่ประทับของพวกโมกุล ป้อมนี้ไม่มีทางตีแตกได้แต่ทำไมถึงแพ้พ่ายให้โมกุล จนโมกุลสามารถสร้างหอคอยแห่งชัยชนะในป้อมได้ ก็ต้องไปฟังคำบรรยายอันน่าตื่นตะลึงที่ป้อมจึงจะเข้าใจ

เที่ยง รับประทานอาหารกลางวัน

Bee Journey Life Co.,Ltd.

Tel : +66(0)2-5874982, Fax : 02-5874983

บาย ออกเดินทางไปยัง **สุสานกษัตริย์ออร์วังเซฟ** จักรพรรดิองค์สุดท้ายแห่งราชวงศ์โมกุลอันยิ่งใหญ่ ตั้งอยู่ห่างจากเมืองออร์กานาบาดประมาณ 24 กิโลเมตร ซึ่งเป็นสุสานที่แปลกพิเศษแต่เรียบง่ายไม่เหมือนธรรมเนียมสุสานกษัตริย์ที่ยิ่งใหญ่ทั่วไป ทั้งนี้สุสานแห่งนี้สร้างขึ้นจากเงินส่วนพระองค์ของพระเจ้าออร์วังเซฟ มิได้ใช้เงินทองพระคลังแต่อย่างใด ซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงความมุ่งมั่นและมีระเบียบวินัยของพระเจ้าออร์วังเซฟเป็นอย่างมาก ซึ่งผู้คนส่วนใหญ่จะมองเพียงว่าพระเจ้าออร์วังเซฟเป็นคนเหี้ยมโหดก็ตาม ภายในตัวสุสานสร้างขึ้นเป็นหินอ่อนในแบบศิลปะแบบโมกุล

15.00 น. เดินทางเข้าสู่สนามบิน

17.55 น. เห็นฟ้าสู่เมืองมุมไบโดยสายการบินเจทแอร์เวย์ส เที่ยวบินที่ 9W2512

18.50 น. เดินทางถึงมุมไบ เปลี่ยนเป็นสนามบินนานาชาติ

รถโคจรรีบท่านเดินทางเข้ารับประทานอาหารค่ำ

ใช้เวลาท่านได้อาบน้ำเปลี่ยนเครื่องแต่งกาย (ห้องละ 4คน) จากนั้นจึงเดินทางกลับเข้าสู่สนามบินอีกครั้ง

วันที่ห้า

มุมไบ-กรุงเทพฯ

(-/-)

02.05 น. เห็นฟ้าสู่กรุงเทพฯ โดยสายการบินเจทแอร์เวย์ส เที่ยวบินที่ 9W062

06.55 น. เดินทางถึงกรุงเทพฯ สนามบินสุวรรณภูมิโดยสวัสดิภาพ

อัตราค่าบริการ 15 ท่านขึ้นไป(บาท)

จำนวนผู้เดินทาง	ผู้ใหญ่ พัก 2 ท่าน	พักเดี่ยวเพิ่ม
12-16 มกราคม 2561	46,900.-	5,000.-

****ราคาอาจเปลี่ยนแปลงหากตัวเครื่องบินเปลี่ยนแปลง**

อัตราค่าบริการรวม :

- ตัวเครื่องบินไป-กลับ กรุงเทพฯ-มุมไบ-กรุงเทพฯ ชั้นประหยัดโดยสายการบินเจทแอร์เวย์ส
- ตัวเครื่องบินภายในประเทศ มุมไบ-ออร์กานาบาด-มุมไบ โดยเจทแอร์เวย์ส
- ค่าภาษีสนามบินทุกแห่ง และค่าประกันภัยสายการบิน / ค่าวีซ่า
- ค่าที่พักโรงแรมระดับ 4 ดาว (พักห้องละ 2 ท่าน)
- รถยนต์ปรับอากาศขนาด 18 ที่นั่ง (กรุ๊ป 10 ท่าน) / ขนาด 35 ที่นั่ง(กรุ๊ป 15ท่านขึ้นไป)
- ค่าอาหารทุกมื้อตามระบุ / ค่าธรรมเนียมเข้าชมสถานที่ต่างๆ
- ค่าประกันภัยการเดินทาง วงเงิน 1,000,000 บาท ต่อท่าน
- ค่าธรรมเนียมวีซ่าสำหรับหนังสือเดินทางไทย

อัตราค่าบริการไม่รวม :

- ค่าทิปไกด์ท้องถิ่นและพนักงานขับรถ, พนักงานบริการ (ท่านละ 1,500 รูปีตลอดทริป)
- ค่าทิปหัวหน้าทัวร์ไทยบริการและดูแลตลอดการเดินทาง (ทั้งนี้ขึ้นกับความพึงพอใจของท่าน)
- ค่าใช้จ่ายอื่นๆ นอกเหนือจากที่ระบุไว้ในรายการ
- ค่าธรรมเนียมน้ำมันของสายการบิน (ถ้ามี) / ค่าน้ำหนักเกินพิกัด
- ค่าทำเอกสารผู้ถือต่างด้าว / ค่าวีซ่าที่มีค่าธรรมเนียมแพงกว่าหนังสือเดินทางไทย

- กิจกรรมต่างๆตามฤดูกาล เช่น ซึ่ม้า กิจกรรมเรือพายในทะเลสาบ ค่าที่อุฐู ฯลฯ

การชำระค่าบริการ

-กรุณาชำระในวันจอง **20,000 บาท** โดยโอนเข้าบัญชี พร้อมแพคเกจสลิปไปโอนเงินเพื่อเป็นหลักฐานมายังบริษัท
ฯ หรือถ่ายรูปหลักฐานการโอนส่งทางไลน์

-ชำระเงินส่วนที่เหลือ ก่อนวันเดินทางอย่างน้อย **25 วัน**

เงื่อนไขการยกเลิก

ยกเลิกก่อนการเดินทาง 30 วัน	คืนเงินทั้งหมด*ยกเว้นส่วนตัวเครื่องบินที่ไม่สามารถคืนได้หากอยู่ในเงื่อนไขของสายการบิน
ยกเลิกก่อนการเดินทาง 25 วันขึ้นไป	เก็บค่าใช้จ่าย ท่านละ 20,000.- บาท
ยกเลิกก่อนการเดินทาง 7-24 วัน	เก็บค่าใช้จ่าย 50 % ของราคาทัวร์
ยกเลิกการเดินทางน้อยกว่า 1-6 วัน	เก็บค่าใช้จ่ายทั้งหมด 100 % ของราคาทัวร์

****ยกเว้นกรุปที่เดินทางช่วงวันหยุดหรือเทศกาลที่ต้องการันตีมัดจำกับสายการบินหรือกรุปที่มีการ**

การันตีมัดจำที่หักโดยตรงหรือโดยการผ่านตัวแทนในประเทศหรือต่างประเทศและไม่อาจขอคืนเงินได้

เงื่อนไขต่างๆ

- บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์การเปลี่ยนแปลงโปรแกรม ราคา และเงื่อนไขทั้งหมดโดยมีต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
- บริษัทฯ มีสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงรายละเอียดบางประการในทัวร์นี้ เมื่อเกิดเหตุสุดวิสัยจนไม่อาจแก้ไขได้
- รายการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม เนื่องจากความล่าช้าของสายการบิน โรงแรมที่พักในต่างประเทศ เหตุการณ์ทางการเมือง และภัยธรรมชาติ ฯลฯ ที่อยู่นอกเหนือการควบคุมของทางบริษัทฯ หรือ ค่าใช้จ่ายเพิ่มเติมที่เกิดขึ้นทางตรง หรือทางอ้อม เช่น การเจ็บป่วย การถูกทำร้าย การสูญหาย ความล่าช้า หรือ จากอุบัติเหตุต่างๆ ทั้งนี้ บริษัทฯ จะคำนึงถึงความปลอดภัยและความสะดวกของผู้เดินทางเป็นสำคัญ
- บริษัทฯ จะไม่รับผิดชอบในกรณีที่กองตรวจคนเข้าเมือง ห้ามผู้เดินทางเข้าประเทศ เนื่องจากมีสิ่งผิดกฎหมาย หรือสิ่งของห้ามนำเข้าประเทศ เอกสารเดินทางไม่ถูกต้อง หรือ ความประพฤติส่อไปในทางเสื่อมเสีย หรือด้วยเหตุผลใด ๆ ก็ตามที่กองตรวจคนเข้าเมืองพิจารณาแล้ว ทางบริษัทฯ ไม่อาจคืนเงินให้ท่านได้ ไม่ว่าจำนวนทั้งหมด หรือ บางส่วน
- รายการนี้เป็นเพียงข้อเสนอกับที่ต้องได้รับการยืนยันจากบริษัทฯ อีกครั้งหนึ่ง หลังจากได้สำรองที่นั่งบนเครื่องบิน และโรงแรมที่พักในต่างประเทศ เป็นที่เรียบร้อยแล้ว แต่อย่างไรก็ตามรายการนี้อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม
- บริษัทฯ จะไม่รับผิดชอบในกรณีที่กองตรวจคนเข้าเมืองของประเทศไทย ดออกเอกสารเข้าเมืองให้กับชาวต่างชาติ หรือ คนต่างด้าวที่พำนักอยู่ในประเทศไทย
- บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะเลื่อนการเดินทางในกรณีที่มีผู้ร่วมคณะไม่ถึง 15 ท่าน
- การไม่รับประทานอาหารเช้าไม่เกี่ยวข้องกับรายการ ไม่สามารถขอหักค่าบริการคืนได้ เพราะการชำระค่าทัวร์เป็นไปในลักษณะเหมาจ่าย
- ค่าบริการไม่รวมภาษี 7 % และภาษี หัก ณ ที่จ่าย 3 %
- บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการไม่คืนค่าวีซ่า, ค่ามัดจำตัวเครื่องบิน และค่าใช้จ่ายอื่นๆ หากทางบริษัทฯ ได้ดำเนินการไปแล้ว